

MOBILE COMPUTER SERVICES  
COMPUTER REPAIR THAT COMES TO YOU!



KAMAL SKAYEM

514-503-3854  
CAPTIVATETECHNOLOGIES@GMAIL.COM

لقراءة وتصفح  
«الحدث-كندا»  
Canada-Liban.com  
facebook/alhadath.canada



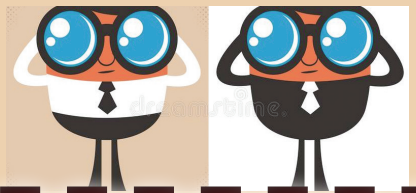
# دور المواقع الاخبارية في التواصل بين كندا ولبنان



لبنان فايلز  
LEBANON FILES



IM LEBANON



ملف خاص



نداء الوطن



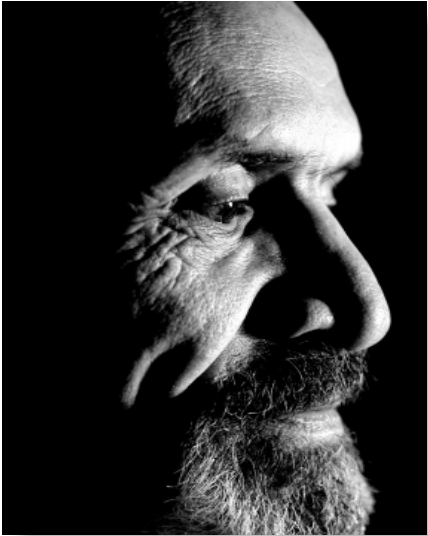
الأخبار





## الحدث: كانت أمس مساء

الحدث- كندا رؤوف نجم



الزميل الدكتور ابراهيم الغريب

حيث يمكن لكل انسان ان يجاهر برأيه. ولكن اهم ما جاء به الانترنت كان فكرة التواصل بين البشر رغم بعد المسافات وان يجعل الخبر السياسي والاجتماعي والعائلي متيسراً في ثوان. ونحن اليوم نحاول ايضا بواسطة الانترنت ان نقل الحدث من لبنان الى كندا بحقيقته وموضوعيته بمنح صاحب الرأي كل المساحة ليشرح موقفه مباشرة الى الاغتراب بعيدا عن التكهات والتحليلات والمصادر غير المعروفة. في هذا العدد، تواصل الزميل حليم كرم مع عدد من المسؤولين واصحاب المواقع الاخبارية ليعرف اللبنانيين-الكنديين على الاشخاص وراء الاخبار التي يتابعونها يومياً ويستقون منها جرعات الامل. اليوم تفتح «الحدث-كندا» باباً جديداً للتعاون المهني المباشر مع مواقع الاخبار الالكترونية وحتى المكتوبة، فنكون حققنا خطوة اضافية على درب الالف ميل لنحصل على جواب: ماذا فعلنا بأنفسنا وماذا فعلنا بلبنان.



في الداخل وانعكست على الاغتراب في كندا بكل التفاصيل التي يمكن تخيلها او تصورها: بين الجار وجاره والكنيسة والكنيسة وجامع وجامع، وتجمع وناد. لكي اكون على مقربة من الاحداث في لبنان، قررت الانضمام الى الجرائد الاسبوعية في مونتريال. انضمت اولاً الى جريدة المرأة التي كان يعمل فيها طاقم لبناني. وبعد ذلك الى جريدة المستقبل التي كان لنا فيها صولات وجولات وهي لا علاقة لها بجريدة المستقبل الصادرة في لبنان. بعد ذلك عرض علي رجل اعمال لبناني انشاء جريدة فينيسيا التي لاقت رواجاً كبيراً، غير ان احداث لبنان المستمرة وعدم حصولي على جواب لسؤالي جعلني استمر في البحث فقررت العمل وحيدا وأنشأت منذ خمسة عشر عاما جريدة الحدث التي هي بين ايديكم اليوم وقررت ان اصدرها بعيداً عن مشاكل رجال الاعمال المالية او الانقسات السياسية والدينية الاغترابية التي تعكس الواقع اللبنانية. اليوم توقفت أكثرية الجرائد الورقية اللبنانية عن الصدور في مونتريال بسبب الانترنت، واحاول جاهداً في الابقاء على اصدار «الحدث» ورقياً ورقمياً، واعترف اني اردت اكثر من مرة التوقف عن الصدور الا ان في كل مرة كان صديقي العزيز الدكتور ابراهيم الغريب يثني عن ذلك. وكذلك الزميل حليم كرم الذي يمتاز بأفكار تجعل «الحدث» في مكان لا يقدر ان يغتصبها الانترنت بسهولة. ومن تلك الافكار، فكرة الاعداد الخاصة والاطلاع مباشرة على آراء السياسيين اللبنانيين، واليوم فكرة التواصل مع اصحاب المواقع الاخبارية فقد اصبحت المواقع الاخبارية الالكترونية مصدراً لتلقف الاخبار ومتابعة الاحداث ليس فقط احداث لبنان بل كل العالم. كما اصبحت تلك المواقع مصدراً للتحاليل والبحث عن حقيقة، في زمن كل حزب او جمعية او نادي يعتقد انه الوحيد الذي يمتلكها. جاء الانترنت ليظهر ان للواقع عدة اوجه وعدة سبل للبحث. فكان مساحة الحرية الوحيدة في لبنان والعالم

كانت الاتصالات الدولية غالية جداً، الدقيقة الواحدة ٣ دولارات وكانت ايضاً الدولارات «نادرة» فلم اقبض تعويضي من المدرسة لعدم امكانية ان يدفعوه لي.. وحتى اليوم لم اقبضه.. هه هه اكتفيت براتب اشهر الصيف معتقداً ان الحالة ستهدأ ونرجع بعد حين.. ولمعرفة اذا كانت الحالة هدأت أو بعد، كنا نبحت عن الاخبار بحثاً مرهقاً، اما عن الاتصالات والتواصل، فليس لك الا ان تفكر ببطاقات الاتصالات والدقائق المقطوعة والاشتراك المدفوع سلفاً لعدد من الدقائق المحدودة اذا كان هناك خطوطاً في لبنان او هواتف



الزميل حليم كرم

غير معطلة. لا يمكن نسيان تلك التفاصيل التي اصبحت جزءاً حياً من حياتنا.. انها الهجرة منذ ٣١ سنة انها أمس مساء. لم يكن العالم يعرف بعد ما هو الانترنت. و للاطلاع على أخبار لبنان كنا نطلب ارقام هواتف معينة، فنحصل على نشرة اخبار من هذا الحزب أو ذاك، أو ننتظر الجرائد الاسبوعية او نشترتي جريدة من مكتبة الشرق الاوسط لنبقى على اطلاع على مجريات الاحداث، اذ في هذا العام والاعوام التالية وقعت احداث كثيرة اقلها نزع سلاح الاحزاب (ليس كلها) واتفاق الطائف اللعين للبعث والمفيد لآخرين، وبروز ظاهرة الشهيد رفيق الحريري، واشتداد سطوة عبد الحليم خدام والى ما هنالك.. مما زاد في الشقاق بين اللبنانيين



العام ١٩٩٠ عندما اتيت الى كندا اثناء حرب الجيش والقوات أو في الحقيقة حرب عون وجعجع أو بالاحرى حرب الالغاء بعد فشل حرب التحرير، كان يشغلني سؤال واحد: ما الذي فعله بأنفسنا؟ بالطبع هذا السؤال ليس حكرراً علي، فكل مواطن كان معنا على الباخرة المتجهة الى قبرص من جونه ومن ثم على اجنحة «التشيكية للطيران» كان يسأله، ولا اعتقد أن أحداً وجد الجواب. في العام ١٩٩٠ تركنا لبنان وغصة كبيرة في القلوب بسبب التدمير الرهيب ورائحة الموت في الشوارع والارهاب الداخلي بين مكونات المنطقة الشرقية. اول ما فعلته، واعتقد ان كثيرين فعلوه، كان محاولة تطمين الاهل في لبنان اننا وصلنا بخير وسلامة.

www.canada-liban.com  
https://www.facebook.com  
alhadath canada

Conseiller  
communautaire  
تحقيقات وشؤون  
جاليويه  
Halim Karam

Conseiller à la  
rédaction  
مستشار التحرير  
Ibrahim Ghorayeb

صاحبها ورئيس التحرير  
Éditeur et  
Rédacteur en chef  
Raouf Najm  
514.991.9550  
raouf.najm@gmail.com

Al Hadath  
الحديث  
صوت حر من أجل جالية حرة جريدة  
مستقلة - اجتماعية سياسية  
تعنى بشؤون الاندماج والاغتراب

الجريدة غير مسؤولة عن الآراء والمواقف الواردة في المقالات والأخبار ولا تتبنى أيًا من مواقف الكُتاب وهي تقف من جميع الافرقاء والاحداث في لبنان وكندا على مسافة واحدة. وكل ما يُنشر فيها هو من وعلى مسؤولية كاتبه.



## دور المواقع الاخبارية في التواصل بين كندا ولبنان

اعداد وتنسيق:

رؤوف نجم وحليم كرم

بعد إصدارها اعداد خاصة بانفجار مرفأ بيروت ومشروع الحياض الذي طرحه البطريك الماروني بشارة الراعي ، تقوم جريدة « الحدث - كندا » باصدار عدد خاص عن « واقع الاعلامي الالكتروني في لبنان وتأثيره على المنتشرين والمغتربين اللبنانيين »

وتم التواصل مع العديد من اصحاب المواقع الاخبارية اللبنانية لتوجيه سؤال حول واقع هذا الاعلام مقوماته ، ميزاته ، ضوابطه ، القوانين التي تحميه، وهل من خوف على مساحة الحرية التي كان يتميز بها لبنان اضافة الى كلمة اخيرة يريد اصحاب هذه المواقع توجيهها الى المغتربين عبر جريدة «الحدث- كندا»



ربيع الهير  
ناشر موقع LebanonFiles

وتأثيره اساسي لانه يعكس صورة ما يجري في لبنان الاعلام الالكتروني يخضع لقانون وسائل الاعلام المطبوعة ولكنه يحال الى الجرائم الالكترونية في حال ادعى اي شخص على الموقع الإلكتروني هناك معضلة بين الاحالة الى مكتب الجرائم الالكترونية او محكمة المطبوعات. يجري العمل على قانون يدرس حالياً لقراره في مجلس النواب.

لا تتسابق بين الاعلام الالكتروني الداخلي و الاعلام الاغترابي ابدأ. حصلت محاولات في السابق معي شخصياً مع الاعلام الاسترالي التي كانت ضمن نطاق محدد بحكم عملي بمجال الاحصاءات. هناك مشكلة في لبنان، ان هناك فائضاً في الحريات لمن له دعم سياسي ، يجب قونة العمل في الاعلام من غير المقبول ان يُشتم اي مسؤول على الشاشات . مبادرة جريدة «الحدث كندا» جيدة جدا تعكس مرآة الاغتراب وهي تعبر عن الثقافة اللبنانية المتكاملة العابرة للبحار اشكر ادارة جريدة «الحدث كندا» واطلب من جميع المغتربين في كندا بان يتمسكوا وان يكون لهم تواصل دائم مع الوطن الام بواسطة وسائل اعلام لبنانية في عالم الاغتراب.



ربيع الهير ناشر موقع LebanonFiles يعتبر ان :

واقع الاعلام الالكتروني جيد وسيء في نفس الوقت ويضيف: الاعلام الالكتروني غير منظم في لبنان السبب هو ان كل واحد يملك مبلغاً من المال بإمكانه ان يفتح موقعاً إلكترونياً اخبارياً حتى اصبحت المواقع الاخبارية للحرقة السياسية واصبح نوعاً من انواع الدعاية.

مع موازانات صغيرة يمكن ان تفتح موقع اخباري لكن حكماً هناك مواقع اخبارية محترمة في لبنان التي لا تتجاوز عددها اصابع اليد الواحدة والباقي مواقع لب الطلب تفتقد الى الاحترافية في العمل والى المصداقية والمهنية طبعاً هذه المواقع الاخبارية لها تأثير كبير على الاغتراب اللبناني لان هناك سرعة انتشار اذكر تماماً عندما كنت في كندا في اواخر الثمانينات كنت اقصد بعض المحلات العربية البعيدة عن منزلي من اجل الحصول على جريدة لبنانية وكنت سعيداً جداً بالحصول عليها لمعرفة اخبار لبنان لذلك الاعلام الالكتروني اصبح موجوداً في كل مكان

للانترنت وبكلفة عالية، وخصوصاً أنه وبسبب الانهيار المالي والاقتصادي الذي يعاني منه لبنان فإن سوق الإعلانات تراجعت بشكل كبير جداً وبنسبة تفوق الـ ٩٠٪. لذلك فإن المواقع الالكترونية السيادية في لبنان، وموقعنا IMLebanon في طليعتها، تبحث دائماً عن أطر تعاون وتفاعل مع الاغتراب اللبناني لتؤمن استمراريته بعيداً عن التزلف أو الارتهان. ونحن نحاول قدر الإمكان التواصل مع الإعلام الاغترابي (مثل موقع جبلنا ماغازين) لمتابعة أخبار اللبنانيين في الخارج إضافة إلى استغلال كل علاقاتنا مع اللبنانيين المنتشرين لمتابعة أخبارهم ونشاطاتهم ونشرها للإبقاء على صلة الوصل بين لبنان المقيم ولبنان المغترب. وفي هذا الإطار ناشد لبناني الانتشار أولاً لكي يشكلوا مجموعات ضغط فاعلة في دول الانتشار للإبقاء على شعلة القضية اللبنانية وعدم السماح ببقاء لبنان تحت الاحتلال الإيراني عبر سلاح «حزب الله»، وثانياً لتجيش الدعم الممكن للبنان في ظل الأزمة الاقتصادية الخانقة، ومن ضمنها دعم المواقع الالكترونية السيادية التي تناضل في سبيل القضية اللبنانية.



طوني ابي نجم  
ناشر ورئيس تحرير  
موقع IMLebanon



طوني ابي نجم ناشر ورئيس تحرير IMLebanon يعتد ان:

الاعلام الالكتروني في لبنان يعاني من عدد كبير من المشاكل، أولها غياب القوانين التي تحفظ حريته وحقوقه لترعى بالتالي عمله، في حين أن كل هم المسؤولين في لبنان هو إقرار قانون يقيد حريات الاعلام الالكتروني ويدجنه لعدم فضح الحقائق وعدم مواجهة المشاريع الخارجية والسلاح غير الشرعي. وتكفي الإشارة في هذا السياق إلى أن رئيس لجنة الاعلام والاتصالات النيابية الذي يتحرك لإقرار قانون سيئ جداً للإعلام الالكتروني هو عضو كتلة «حزب الله» النيابية النائب حسن فضل الله يمكن عندها فهم خلفيات هذا التحرك وخصوصاً بعدما ضاق الحزب ذرعاً في المرحلة الأخيرة من جميع الأصوات التي تنتقد سلاحه وتكشف الضرر الذي يتسبب به لبنان من خلال عزله والحصار الذي يتعرض له. في المقابل لا تقدم السلطات في لبنان أي تسهيلات للمواقع الإخبارية الالكترونية في ظل أسوأ خدمة



فالتعاون مع الإعلام المغترب يتيح للوسائل الإعلامية المحلية إيصال صوت الرأي العام اللبناني الى المحافل الدولية، ويفيد المغترب في تسليط الضوء عليه ببلده الأم وجعل المنصات المحلية منبراً للمغترب.

#### كلمة للمغتربين

”إيد بإيد“، لا يمكن ان ينجح الإعلام اللبناني دون ”نكهة“ المغترب، فالعلاقة وطيدة وكبيرة بين المغترب وبلده الأم مهما طال غيابه، وتودده للمغترب بالإنترنت على وطنه لبنان بكافة المجالات، في ظل ما يشهده الوطن من أزمات سياسية واقتصادية، كما لا يمكن تحييد الإعلام عن تلك الأزمات، فالأزمة الاقتصادية أرخت بثقلها على كل القطاعات في لبنان وباتت عبئاً على أصحاب المؤسسات وشهدنا إقفال أكثر من 70% من المؤسسات العاملة في لبنان.

لذلك ندعو المغترب الى التعاون مع الإعلام اللبناني كي نستطيع إيصال صرخة اللبناني الى المجتمع الدولي رغم القمع وسياسة كمّ الأقواه التي تمارس على الوسائل الإعلامية المعارضة للمنظومة السياسية، وبالتالي باتت الثورة - على الأصعدة كافة - في الداخل والخارج، المخرج الوحيد للأزمة والتخلص ممن يقتل لبنان الحلم بالنسبة لأبنائه ولبنان الأم بالنسبة لمغتريبه“.

جيلبير ميري

موقع ”نداء الوطن“ الإلكتروني

لا بد من الإشارة هنا الى ان التفاعل السلبي أيضاً مع الخبر قد يخلق مساحة للتشاور ضمن خانة التعليقات، وبالتالي يصل الى شريحة أوسع من المستخدمين ونصفه بالدعاية أيضاً للناس، ”فالدعاية السيئة هي دعاية أيضاً“.

من أخطر سلبيات هذا النوا من الإعلام، هو نشر الأخبار الكاذبة على منصات التواصل الاجتماعي، والتي باتت بدورها مصدرًا للأخبار لبعض المواقع، فتقوم الأخيرة بتبني الأخبار الملفقة ما يؤثر سلبيًا على صديقتها، ومن هنا تكمن أهمية عدم تبني أي خبر من دون التأكد من مصدره والتحرّي عنه للإتيان بمعلومات دقيقة وصادقة.

لذلك، التعاون مع الإعلام المغترب ضرورة في هذا المجال، كما ذكرنا بأن العالم أصبح قرية كونية وباتت وسائل الإتصال أسهل بين المغتربين وبلادهم، وبالتالي إيصال المعلومات يكون سهلاً وسريعاً اذا ما تم التعاون بشكل دقيق ومحترف.

وللإعلام اللبناني تجارب كبيرة في هذا المجال نذكر منها التفاهم الذي حصل مع صحيفة الحياة والمؤسسة اللبنانية للإرسال، وأعتقد أنه سيكون أسهل وأنجح اذا ما تم مع الإعلام الإلكتروني الذي ينقل الأخبار بصورة آنية، عكس ما يحصل مع الإعلام المرئي والذي يحصد أكبر نسبة مشاهدة في نشرة الأخبار المسائية.

## نداء الوطن



واذا أردنا اختصار العنوان، يجب ألا يضيع المعنى لأن كلمة واحدة تستطيع تغييره.

لا بد من الإشارة الى ان الإعلام المسموع والمكتوب استطاع التكيف مع هذه الثورة التكنولوجية، بحيث عزز حضوره على منصات التواصل الاجتماعي من فيسبوك وتويت وانشتاغرام وغيرها، ونشر المواد الإعلامية المكتوبة على تلك المنصات وحذب عددًا كبيراً من المتابعين، بعد خلق مواقع إلكترونية تابعة له.

حتى من الناحية التسويقية، للإعلام الرقمي بعداً جديداً للمسوّقين والمعلنين الساعين إلى استثمار العلامات التجارية لعملائهم واستقطاب جيل جديد من المستهلكين. وينطبق ذلك على أسواق الشرق الأوسط، حيث يتمتع الإعلام الرقمي بحيوية كبيرة مع اتساع قاعدة مستخدمي الإنترنت.

لا نستطيع ان نغفل عما حصل ويحصل في عدد من المواقع الإلكترونية التي عمدت الى توظيف أشخاص من غير الصحفيين وأوقعت بتلك المواقع في الكثير من الأفضاخ، فالإعلام الرقمي لا يقل خطورة عن الأنواع الأخرى، إن من حيث الأخطاء التي يمكن رصدها بشكل سريع قبل تصحيحها، وإن من حيث كتابة وتحرير الأخبار، لذا يجب ان يتمتع المحرر بالقلم الحر والحس الصحفي كي لا يقع في الخطأ، وبالتالي يمكن بناء تحليل سياسي او اقتصادي او اجتماعي سليم حول العديد من المشاكل الحاصلة في البلاد.

اختلفت اليوم أنواع الإحصاءات، فبدلاً من إحصاء عدد مبيع المكتوب او سماع الإذاعات، بات من السهل إحصاء عدد المتابعين على صفحات ومنصات التواصل الاجتماعي، ويظهر عدد المتفاعلين مع الخبر إن من الناحية السلبية او الإيجابية، ونستطيع أيضاً معرفة عدد الوافدين الى الموقع الإخباري من خلال منصات التواصل.

الإعلام الإلكتروني الرقم الصعب والتعاون مع الإغتراب أكثر من ضرورة

”الثورة الداخلية والخارجية“ أكثر من ضرورة

بعد انتشار الإنترنت بشكل واسع في مدن العالم أجمع، والتي حولت البلدان الى قرية كونية، ظهر الإعلام الإلكتروني منتشراً بسرعة فاقت المكتوب والمسموع، لكنها لم تتخط بعد المرئي.

الإعلام الإلكتروني او الرقمي، هو السائد اليوم في العالم ولبنان، فالإعلام اللبناني الذي بات يرتكز بشكل كبير على ”الرقمي“، له إيجابياته وسلبياته، ويمكننا تحديد تلك السلبيات بهدف معالجتها وتطوير الإعلام وحماية حرياته، والأهم الحفاظ على أخلاقياته.

مع تنامي دور الإعلام الإلكتروني على حساب الأنواع الأخرى، باتت الوسيلة المعتمدة لإيصال الرسالة أكثر تطوراً، في ظل الثورة التكنولوجية التي يشهدها العالم. وأصبحت كيفية قراءة ومشاهدتك للمحتوى مبنية على خيارات متنوعة، من الحواسيب والأجهزة اللوحية إلى الهواتف الذكية وسواها من الأجهزة النقلة.

فالقارئ اليوم، أصبح يعتمد على الأجهزة الذكية لقراءة الأخبار، وهنا تكمن حنكة المحرر او ناشر الخبر في استقطاب أكبر عدد ممكن من القراء، فالعنصر الأساس لجذب القارئ هو الصورة التي ترفق بالخبر، فإذا كانت الصورة بعيدة من مضمون الخبر او حتى منخفضة الدقة (Low resolution) حتماً لن تلفت انتباه القارئ وبالتالي قد تؤثر سلبيًا على عدد قراء ومتابعين الموقع الناشر. ويليهما العنوان، القارئ لا يعير انتباهاً للعناوين الكبيرة التي يمكنها ان توصل الخبر كاملاً من دون الدخول إليه،

## «الشبيحة» يعتدون على «نداء الوطن» ومصورها



<https://www.nidaawatan.com/>





مدير تحرير جريدة "الأخبار" الإلكترونية نادر حجازي

الاعتزاز. فكل عائلة لبنانية في كندا أو أي بلد آخر قادرة على تبني عائلة لبنانية وحمايتها فقط بمبلغ 100 دولار أو أكثر، فعائلاتكم وأهلكم وقرابكم بأمن الحاجة اليكم الآن أكثر من أي وقت مضى.

ليس هناك من رسالة نوجهها للمغتربين اليوم أسمى من هذه الرسالة، وهذا جزء أساسي من دور الاعلام الإلكتروني لينقل حقيقة الصورة في لبنان، ليس فقط على المستوى المعيشي وإغاثة القطاع الصحي في لبنان، إنما أيضاً على المستوى السياسي والتأثير بالجاليات اللبنانية لخلق "لوبي" اغترابي قادر على حماية لبنان... الآن كل ما يحتاجه لبنان هو ان نحمي وجوده من الذوبان ونحمي شبابه من الهجرة أو غرق من يبقى في الجهل والفقر والانحراف.

والمهني والموثوق والشفاف، هذا الى جانب مشكلة التقديمات الاجتماعية للعاملين في المواقع الاخبارية من ضمان اجتماعي وسواه.

العلاقة مع الاغتراب المواقع الإلكترونية تحولت الى جسر للتواصل والتلاقي بين لبنان المقيم ولبنان المغترب، مستفيدة من مواقع التواصل الاجتماعي التي حوّلت الكرة الأرضية الى قرية كونية صغيرة. وحسناً أن هذه المواقع موجودة وفاعلة في هذه المرحلة المصرية من تاريخ لبنان، لتتنقل الى المغتربين اللبنانيين في كندا كما في كل بلدان الانتشار الواقع المعيشي والاقتصادي المأساوي الذي يعانيه اللبنانيون، ونرى المبادرات التي يقوم بها لبنانيو الانتشار لاغثة العائلات اللبنانية التي باتت تزرع تحت خط الفقر، الأمر الذي يجب أن يستمر أكثر، وهنا لا بد من نداء استغاثة للبنانيين كندا، وطلب لكل مقتدر مادياً في بلدان

الاعلام والاتصالات على مناقشة اقتراح تنظيم المواقع الإلكترونية الاعلامية والمهنية، مع العلم أن الأفضل هو اقرار قانون شامل للاعلام.

وأما المحاولات الأخرى التي برزت فهي خلق نوع من تجمعات لأصحاب المواقع الإلكترونية، بعضها بصفة مناطقية وبعضها بصفة سياسية، في ظل محاولات أيضاً من قبل وزراء الاعلام المتعاقبين، كما المجلس الوطني للاعلام المرئي والمسموع، مع العلم أن الأخير لا سطة قانونية له الأمر الذي يتطلب تعديل قانون المجلس نفسه.

ومن الأمور الأساسية التي يجب معالجتها، موضوع الشكاوى بحق المواقع الاخبارية او الصحافيين العاملين فيها، فقانون العقوبات لا يشمل هؤلاء ومن غير المقبول ان يكون مكتب مكافحة جرائم المعلوماتية هو المعني بهذه الشكاوى.

هذا بالإضافة الى ملاحظات تتعلق بشروط الترخيص والمعايير المطلوبة، الى جانب ضرورة التمييز بين المواقع الإلكترونية العائدة لوسائل اعلام خاضعة أصلاً للترخيص وفق قوانين أخرى، والمواقع الاخبارية المستقلة.

وفي هذه الأثناء، لا تزال الفوضى هي سيدة الموقف على مستوى المواقع الإلكترونية، حيث يمكن لأي ناشط أو مهتم أن ينشئ موقعاً إخبارياً بمبلغ 300 دولار، وهذا الامر يشكل خطراً كبيراً على صورة الاعلام الراقي

## الاعلام

الحر وأهل الفكر والناشطين عبر مواقع التواصل الاجتماعي، وعلى اختلاف انتماءاتهم السياسية والعقائدية والايديولوجية.

ولا بد من الاعتراف أن سبب صمود الحريات في لبنان رغم كل هذه المحاولات القمعية هو الاعلام الرقمي ومواقع التواصل الاجتماعي المتحررة من أساليب الرقابة التقليدية، وقد اسفادت الصحافة في لبنان من هذه المنصات لتتخطى أكثر فأكثر في مجال الاعلام الإلكتروني، حيث تتصدّر المواقع الإلكترونية اليوم المشهد الاعلامي وباتت شرطاً إلزامياً لاستمرار أية وسيلة اعلامية وتعزيز انتشارها حتى تلك الوسائل المكتوبة والمترئية والمسموعة.

لكن هذه المساحة الواسعة أدت الى ظهور المئات من المواقع الإلكترونية غير الجادة، ويفتقد عدد كبير جداً منها للمهنية وأبسط مقومات العمل الصحافي المحترف، واستغلالها لغايات مادية واعلانية، وبعضها يتم استغلالها لنشر الاخبار الملفة والكاذبة.

فالمشكلة الكبيرة التي يعاني منها الاعلام الإلكتروني في لبنان هي غياب القوانين التنظيمية التي ترعاها تنظيمياً، وهي غير مشمولة بقانون الاعلام المطلوب تعديله سريعاً، الأمر الذي يتم بحته فعلاً في لجنة الادارة والعدل في مجلس النواب اللبناني ولكن من دون التوصل بعد الى صيغة مشتركة نهائية، هذا وتعمل لجنة

### نادر حجازي

ربما لم يبق من لبنان الجميل الذي نعرفه سوى مساحة الحرية والصوت العالي، رغم كل محاولات خنقها بالأساليب البوليسية، تارة بالاستدعاءات وتارة بدعوات "فجنان القهوه" لدى هذا الجهاز الأمني أو ذاك. للأسف لم تكن حرية الإعلام بخير في السنوات الماضية في لبنان، في ظل القيود التي حاولت السلطة السياسية القائمة فرضها على الاعلاميين والناشطين ومحاولة إخضاعهم للمحاكم العسكرية والجزائية العادية بدلاً من محكمة المطبوعات المنوط بها حصراً النظر بقضايا الرأي والصحافة.

وقد جاءت أرقام العام 2021 مقلقة للغاية بما يتعلّق بمؤشرات حرية الصحافة في لبنان، حيث أعلنت منظمة "مراسلون بلا حدود" أن ممارسة النشاط الصحافي "أمر ينطوي على خطورة شديدة في لبنان، الذي تراجع 5 مراتب في تصنيف 2021"، فهبط إلى المرتبة 107 عالمياً.

إلا أن الصوت لا يزال هو الأقوى لأن طبيعة لبنان أصلب من كل محاولات تذويب النموذج اللبناني كمنارة في هذا الشرق للحريات وحق المعتقد والتعبير، ومحاولات "كبت النفس" وسياسات "كاتم الصوت" قد تنجح بإسكات منبر أو كسر قلم مرة بالتخويف والتهديد ومرة بالقتل، لكن السجون لا تتسع لجميع أصحاب الرأي

More Info	1,355,419 Recovered	25,886 Deaths	1,399,716 Confirmed	Canada	160,096,471 Recovered	3,802,744 Deaths	176,146,336 Confirmed	World
-----------	---------------------	---------------	---------------------	--------	-----------------------	------------------	-----------------------	-------

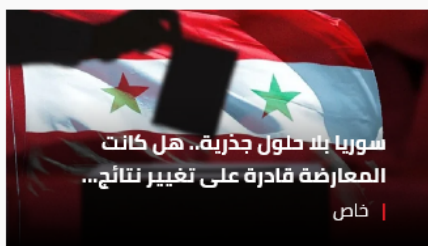
#### أخبار الساعة

18:01

مسار تشكيل الحكومة بين الحريري ورؤساء الحكومات السابقين

17:55

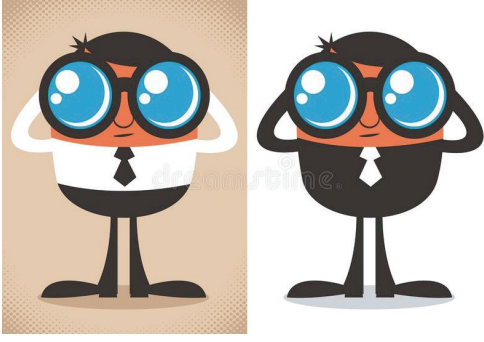
الدولار يتخطى الـ15000 مجدداً





## بيار عطالله:

## سقوط حواجز الزمان والمكان والحدود امام هجمة وسائل التواصل



يتقاسم الزميل بيار عطالله مع الزملاء حبيب شلوق ومي اي عقل ورولا خالد صفحة اخبارية على فايسبوك تدعى «المرصد - Coin de journalistes»

التي تقدم وتتناول الايجابيات والامور الجيدة في لبنان وكلها عوامل دفع لتعزيز العلاقة بين الدياسبورا اللبنانية والوطن... ويكفي تعداد المواقع الاعلامية والصفحات التي تهتم باخبار البلدات والقرى والعائلات اللبنانية لكي يدرك المرء اهمية وسائل التواصل الاجتماعي في حياة اللبنانيين اينما كانوا...

الى تواصله الدائم مع عائلته ومحيطه الاقرب... وما جرى في الاحداث الاخيرة خلال "ثورة 17 تشرين" من تفاعل بين الانتشار اللبناني والتأثيرين في شوارع بيروت والمناطق لخير دليل على سقوط حواجز الزمان والمكان والحدود امام هجمة وسائل التواصل الاجتماعي وفعاليتها... وكثر من الناشطين والكتاب والمدونين اللبنانيين الموزعين في كل انحاء العالم أما يعيشون "لحظة الحدث" في لبنان والمنطقة ويتفاعلون معها الى مستوى غير مسبوق ويتجاوز بكثير وفي غالب الاحيان حراك المقيمين على ارض الوطن وفي جوار الحدث افتراضياً.

لا قوانين واضحة تتناول وسائل التواصل الاجتماعي في لبنان سوى مكتب مكافحة جرائم المعلوماتية في قوى الامن الداخلي، او التعاطي مع الناشطين على هذه الصفحات اسوة بما كان يعتز عمل الصحفيين في وسائل الاعلام التقليدية، استطراداً فإن ردود افعال الناشطين والمدونين على ما يتعرضون له يندرج في السياق التقليدي لدفاع الصحفيين - الاعلاميين عن حقوقهم. وتالياً لا يمكن الكلام عن قوانين تحمي النشر وحقوق الكتاب على وسائل التواصل الاجتماعي.

وبعيداً عن السياسة والاقتصاد والازمات المتناسلة في لبنان، فإن لوسائل التواصل الاجتماعي دوراً هائلاً وغير مسبوق في تعزيز التواصل بين لبنان المقيم والمغترب، مع الاشارة والاشادة بالمواد الاخبارية والاعلامية الدسمة والايجابية

عندما كنت اقيم في فرنسا، كنا ننتظر وصول اعداد الصحف اللبنانية من بيروت ظهيرة كل يوم على متن الطائرات الآتية من بيروت... وللحصول على الاعداد الاولى كان الافضل الانتظار قرب "كيوسكات" بيع الصحف والمجلات الموزعة على جادة شانزليزيه وكل ذلك بهدف الاطلاع على اخبار الوطن...

قبل 15 عاماً واكثر بقليل لم تكن المواقع الاخبارية وصفحات التواصل الاجتماعي بمختلف اشكالها قد احتلت هذا الموقع المتقدم في اهتمامات الانسانية وكانت الصحافة الورقية والاعلام المرئي والمسموع لا يزال في صدارة عالم الاعلام، لكن كل ذلك اصبح من الماضي وادى التطور التكنولوجي في عالم الاتصالات الالكترونية والهواتف الذكية اضافة الى انتشار تطبيق "الواتساب" وغيره من التطبيقات مثلاً في إسقاط الحدود تماماً امام انتقال الاخبار وسقطت كل الحدود ولم يعد هناك من موجب لانتظار الطائرات القادمة من بيروت، أذ يكفي ان تنتقل صورة للصفحة الاولى عبر تطبيقات الهواتف الذكية لكي تصبح صحف بيروت متوفرة بين يديك اينما كنت في العالم.

انحسرت وسائل الاعلام التقليدية من مكتوبة ومرئية وتطورت في غالبيتها لتواكب الحداثة والعصرنة واصبح لها تطبيقاتها الاخبارية التي تتسجم مع وظيفتها الاساسية، واصبح كل لبناني واينما كان في العالم على تماس مباشر "لحظة بلحظة" مع اخبار بلاده ومنطقته وقريته اضافة

## سعد الياس: لتشكيل لوبي

## ضاغط

المعلوماتية بدلاً من ملاحظتهم امام محكمة المطبوعات وفقاً لما تنصّ عليه الأصول والانظمة المرعية الاجراء. وهذا الامر هو من شوائب السلطة في لبنان حيث لا يزال البعض يحنّ الى تحويل الدولة الى دولة بوليسية لإسكات الاعلام الحر ومنعه من قول الكلمة الحق ووضع النقاط على الحروف سواء بالنسبة الى حياض لبنان وعدم جواز بقاء أي سلاح غير شرعي، أو بالنسبة الى فتح ملفات الفساد أو كشف حقيقة الانفجار في مرفأ بيروت.

كلمتي الاخيرة الى المغتربين اللبنانيين هي أن يبقوا الى جانب بلدهم الأم وألا ينسوه، بل أن ينظّموا صفوفهم لتشكيل لوبي ضاغط في المجتمع الدولي من اجل المساعدة على تحرير قرار الشرعية في لبنان ورفع الهيمنة عنه وعودته الى حوض العالم الغربي والعربي وصلبة الوصل بين الحضارات. والى حين تحقق هذا المطلب كل تمنياتي أن يقف اللبنانيون المنتشرون في الاغتراب الى جانب أهاليهم واقاربهم في وطنهم الأم ويرسلوا اليهم المساعدات ليتمكّنوا من الصمود وتخطّي الازمة الاقتصادية والمالية والمعيشية غير المسبوقة، ولكي

الاعلام الالكتروني في لبنان شكّل نقلة نوعية بعدما كان هذا الاعلام يقتصر على الصحف والاذاعة والتلفزيون. إلا أنه قبل الاعلام الالكتروني كان التواصل بين لبنان المقيم ولبنان المغترب صعباً نظراً لعدم قدرة اللبنانيين المنتشرين خلف البحار من الحصول على الجريدة أو إتقاط موجة الاذاعة وخصوصاً التقاط صورة التلفزيون، الى أن تحققت الثورة التكنولوجية بواسطة الانترنت ويات اللبناني المنتشر في كندا أو الولايات المتحدة الاميركية أو البرازيل والارجنتين أو المنتشر في اوروبا وافريقيا والدول الخليجية قادراً على متابعة الاخبار من لبنان وعن وطن الأرز لحظة بلحظة، على هاتفه الخليوي أو على جهاز الكمبيوتر.

هذه هي أهم مميزات الاعلام الالكتروني والمواقع الاخبارية التي نشأت في السنوات الاخيرة والتي نفتخر ببعضهما لأنها تكتسب مصداقية وموضوعية وتتمتع بأخلاق مهنية ويانتشار واسع بين الجمهور اللبناني على الرغم من عدم وجود قوانين تحمي هذا الاعلام والعاملين فيه، إذ تتم ملاحقة البعض والتحقيق معه امام مكتب مكافحة الجرائم



يحافظوا على وجودهم في بلداتهم وقراهم ويحدّوا من الهجرة الى الخارج لأن لبنان إذا فرغ من ابنائه يفقد هويته ويصبح في خطر.

سعد الياس-كاتب مستقل